

thalheimer

Joanna Walaszek drepczący zamęt Deutsches Theater w Berlinie: <i>Wieczór Trzech Króli</i> , reż. Michael Thalheimer	2
wymazywanie pięci z Michaeliem Thalheimerem rozmawia Thomas Irmer	5

no wave

Marcin Kościelniak new york no wave	7
---	---

repertuar

Paweł Schreiber między „tylko” a „aż” Teatr Polski w Bydgoszczy: <i>Witaj / Żegnaj</i> , reż. Jan Klata	14
Jarosław Wójtowicz po premierze	14
Dorota Jarząbek czary mefista Teatr Wielki – Opera Narodowa w Warszawie: <i>Faust</i> , reż. Robert Wilson	17
Olga Katafiasz kiedy bogowie odchodzą Teatr Narodowy w Warszawie: <i>Ifigenia</i> , reż. Antonina Grzegorzewska	20
Katarzyna Osińska dwie alicje i pan czas Teatr Dramatyczny w Warszawie: <i>Alicja</i> , reż. Paweł Miśkiewicz	22
Jarosław Wójtowicz o tym, jak rozmontować problem bezrobocia Narodowy Stary Teatr w Krakowie: <i>Piekarnia</i> , reż. Wojtek Klemm	25
Iga Dzieciuchowicz melodramatyczna łamigłówka Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu: <i>Nelly</i> , reż. Natalia Korczakowska	26
Jarosław Wójtowicz manifestacje niewrażliwości, czyli egoiści Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu: <i>Opera gospodarcza dla ładnych panów i zamożnych panów</i> , reż. Monika Strzępka	28
co państwo widzieli ostatnio w teatrze Małgorzata Jarmułowicz, Jan Kozikowski, Bronisław Maj, Paweł Szkotak, Bartosz Szydłowski	30

lalki

Halina Waszkiel teatr lalek, teatr animacji	31
inny rodzaj piękna z Lesławem Piecką rozmawia Dorota Jarząbek	36
Halina Waszkiel współczesna „mewa” Kompania Doomsday w Białymstoku: <i>Mewa</i> , reż. Hendrik Mannes	39
sama szminka daje inny byt z Marcinem Bikowskim rozmawia Dorota Jarząbek	42
Dagmara Żabska lalka, śmierć i diabeł FiDeNa w Bochum	44

festiwale

Monika Kwaśniewska poza słowami 4+4 Days in Motion w Pradze	47
Agnieszka Marszałek „horacy” bierze wszystko Międzynarodowy Festiwal Teatralny „Sirenos” w Wilnie	49

Patryk Czaplicki portrety trumienne Międzynarodowy Festiwal Teatralny w Nitrze	52
Paweł Schreiber znaleźć wspólny język Festiwal Prapremier w Bydgoszczy	54
Jadwiga Majewska reaktywacja, albo powtórne przebudzenie Polska Platforma Tańca w Poznaniu	56

zagranica

Piotr Olkusz o niemożliwej wolności Théâtre National de Strasbourg: <i>Tartuffe</i> , reż. Stéphane Braunschweig	60
Isabella Waszina brecht po mieszczańsku Theater in der Josefstadt w Wiedniu: <i>Die Judith von Shimoda</i> , reż. Heribert Sasse	62

fischer-lichte

Erika Fischer-Lichte czym jest przedstawienie w kulturze performansów. próba definicji	65
Mariusz Bartosiak znaczenie to stan świadomości Erika Fischer-Lichte, <i>Estetyka performatywności</i>	71

grotowski

słowo o teatrze ubogim z Ludwikiem Flaszenem rozmawia Leszek Kolankiewicz	73
---	----

orient

Estera Żeromska tropem twórców – kan’amięgo i zeamięgo	81
--	----

inny teatr

Joanna Targoń są tu paczki, ciastka, mleczko, i owoce, i jagodki <i>Tańce ze śmiercią</i> , Nowy Teatr w Warszawie	86
Anna Herbut to nie jest sztuka <i>Rewolucje 1968</i> , Zachęta Narodowa Galeria Sztuki w Warszawie	87

komedia romantyczna

Joanna Targoń dlaczego tak?	90
---------------------------------------	----

capoeira

Anna Bajor-Ciciliati brazylijski balet niewolników	98
Monika Proba capoeira jako święto	103

kristeva

Julia Kristeva podmiot w toku	108
Jakub Momro ciało świata	116

Monika Kwaśniewska od wstrętu do sublimacji	125
---	-----

teatr w książkach

noty o książkach	131
------------------	-----